

Костюмите и официалните вечерни рокли в сериала „Сега и завинаги” са дело на водещите стилисти на марката „Oleg Kassini”. Зашеметяващите булченски рокли на Нур, както и в последващите й изяви като модел в сериала „Сега и завинаги” са дело на „ Oleg Kassini”.

А, кой е Олег Касини?

Олег Касини (Лоевски) е роден на 11 април 1913 година в Париж и умира на 17 март 2006 година в Manhasset, Ню Йорк.

Има руски аристократичен произход. Учи в католически колеж във Флоранция, където по-късно записва и следва в Академията за изящни изкуства (1931 - 1934).

Известно време работи в модната къща на майка си във Флоренция. Малко по-късно открива собствено ателие в Рим, пише fashion-lifestyle.bg

През 1935 година заминава за Париж, където изработва скици за дизайнера Жан Пату.

Установява се в САЩ, където асистира последователно на Жо Копланд, Уилям Бас и Джеймс Ротерберг в Ню Йорк. Между 1937 и 1939 години работи и за собствената си марка, а през следващите години притежава и управлява модно студио „Касини".

Поканен е и започва да работи като костюмограф за „Туенти Сенчъри Фокс", а преди това е имал подобен ангажимент и за „Парамаунт Пикчърс".

(adsbygoogle = window.adsbygoogle || []).push({});

След втората световна война става шеф на ателието за костюми на „Ийгъл-лайън стюдиоус". Притежава и управлява модна къща „Касини Дардик" (1947 - 1950), а през 1950 създава поредната си модна компания „Олег Касини" в Ню Йорк и заема клочова позиция на Седмо авеню в Манхатън.

През 1961 година първата дама на САЩ Жаклин Кенеди го назначава за свой главен дизайнер. Месеци преди покушението срещу президента Джон. Ф. Кенеди, започва да

прави конфекция в Милано, а през 70-те години навлиза в спортната мода с тенис облекла и бански костюми.

Работи много успешно в областта и на булчинските тоалети с компанията „Дейвидс Брайдъл". Носител е на десетки авторитетни призове. Почетен доктор на изящните изкуства на Международния колеж за изящни изкуства – Маями (1989) и др.

Дрехите, с които са облечени актьорите в турските сериали са направени от водещи световни марки. Изключение не направи и сериалът „сега и завинаги", които се спря на дизанери, наследници на главния дизайнер на Жаклин Кенеди.